

Si ringrazia

Conservatorio Statale di Musica
"Giovanni Pierluigi da Palestrina" ~ Cagliari

Roberta Di Franco, ha iniziato gli studi presso il Conservatorio di Cagliari all'età di 9 anni. Oggi frequenta il 10° anno seguita dalla prof.ssa Elisabetta Dessì. Ha partecipato a numerosi concerti e spettacoli organizzati dallo stesso Conservatorio. Negli ultimi tre anni si è esibita a Palazzo Siotto per la manifestazione di Monumenti aperti. Oltre a questa complessa disciplina si cimenta anche nello studio universitario, è laureanda nella facoltà di matematica di Cagliari.

Martino Pilia, ha iniziato gli studi di violino sotto la guida del maestro Massimo Moretti, entrando poi nella classe della prof.ssa Maria Elena Runza presso il Conservatorio di Cagliari. Dal quarto anno è passato allo studio della viola, che sta attualmente proseguendo all'ottavo anno presso lo stesso Conservatorio sotto la guida del maestro Dimitri Mattu.

Francesca Massidda, nata a Cagliari nel 1991, frequenta dal 2006 il Conservatorio di Cagliari nella classe della prof.ssa Elisabetta Dessì. Ha conseguito brillantemente la maturità al liceo artistico nel 2010. L'anno successivo ha ottenuto il compimento medio inferiore di pianoforte. Nel 2011 è entrata al Triennio Superiore Ordinamentale di 1° livello ed è attualmente iscritta al II anno.

Nina Krokos, nata a Belgorod (Russia), ha iniziato a studiare pianoforte all'età di 5 anni nella scuola musicale di Belgorod. Nel 2004 si è trasferita in Italia, dove ha proseguito gli studi presso l'Accademia Internazionale di Musica J. S. Bach di Olbia sotto la guida del maestro Stella Sanna. Ha vinto i concorsi di Macomer, Berchidda, Sassari e Hyperion di Roma. Ha partecipato a corsi estivi di Todi ed al corso di interpretazione musicale di Norcia. Ha già tenuto diversi recital pianistici ed attualmente studia al primo anno di Triennio Ordinamentale di Pianoforte al Conservatorio di Cagliari sotto la guida del maestro Francesco Giammarco.

Sabrina Piras, è iscritta al nono anno del Corso tradizionale di pianoforte nella classe del maestro Francesco Giammarco presso il Conservatorio di Cagliari. Si è esibita in molte manifestazioni organizzate dal Conservatorio ed ha partecipato con successo a diversi concorsi regionali di esecuzione musicale.

Stefano Ferra, è iscritto al nono anno del Corso tradizionale di pianoforte nella classe del maestro Francesco Giammarco presso il Conservatorio di Cagliari. Ha partecipato a diversi concerti tra cui "Franz Liszt, il genio multiforme" ed alle manifestazioni musicali organizzate da Monumenti aperti. Ha frequentato come allievo effettivo masterclass con illustri maestri come Claudio Martine-Mehner, Francesco Libetta, Peter Waters e Viviana Sofronitzky. Nel Gennaio 2011 ha ottenuto il primo premio al concorso pianistico "Città di San Sperate" e l'anno successivo il terzo premio al concorso europeo "Mendelssohn Cup".



FONDAZIONE "GIUSEPPE SIOTTO"
ASSOCIAZIONE MOZART ITALIA

in occasione di
CAGLIARI MONUMENTI APERTI 2013

PRESENTANO

MONUMENTI
in
MUSICA



SALA DEI RITRATTI DI PALAZZO SIOTTO

Cagliari ~ via dei Genovesi 114



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



INGRESSO LIBERO



PROGRAMMA



SABATO 11 MAGGIO ~ ORE 18:00

🎵 **FRANZ PETER SCHUBERT** (1797-1828)

Sonata per viola e pianoforte in la minore
“Arpeggione” D 821
Allegro moderato – Adagio – Allegretto

Martino Pilia, viola
Roberta Di Franco, pianoforte



🎵 **FRÉDÉRIK FRANÇOIS CHOPIN** (1810-1849)

Ballata n. 1 in sol minore op. 23

🎵 **CLAUDE-ACHILLE DEBUSSY** (1862-1918)

Prélude e Passepied dalla Suite Bergamasque

Francesca Massidda, pianoforte



DOMENICA 12 MAGGIO ~ ORE 18:00

🎵 **WOLFGANG AMADEUS MOZART** (1756-1791)

Sonata in la minore K 310
Allegro maestoso – Andante cantabile – Presto

🎵 **FRANZ LISZT** (1811-1886)

Vallée d'Obermann

Nina Krokos, pianoforte



🎵 **ROBERT ALEXANDER SCHUMANN** (1810-1856)

Nachtsücker op. 23 n. 3
Allegro – Adagio – Allegro

🎵 **FRÉDÉRIK FRANÇOIS CHOPIN** (1810-1849)

Studio op. 25 n. 2

🎵 **SERGEI SERGEYEVICH PROKOFIEV** (1891-1953)

Preludio op. 12 n. 7

Sabrina Piras, pianoforte



🎵 **FRÉDÉRIK FRANÇOIS CHOPIN** (1810-1849)

Scherzo n. 3 op. 39

🎵 **JOSEPH-MAURICE RAVEL** (1875-1937)

Jeu d'eau

🎵 **SERGEI SERGEYEVICH PROKOFIEV** (1891-1953)

Toccata op. 11

Stefano Ferra, pianoforte

