



COMUNE DI CAGLIARI

In occasione della commemorazione annuale dei defunti si conferma l'interesse dei cittadini per il patrimonio storico e culturale rappresentato dal cimitero monumentale di Bonaria. Sono diverse le iniziative avviate o programmate dall'amministrazione comunale: obiettivi sono la tutela e la valorizzazione dell'area cimiteriale inaugurata nel 1829 e attualmente preclusa alle nuove sepolture (con rare eccezioni).

Restauro e consolidamento di strutture.

Sono in fase di ultimazione i lavori nella sezione 45, che riguardano anche una parte di loculi da recuperare per eventuali nuove concessioni. Si parla però solo di urne cinerarie e non di altre modalità.

Predisposizione di una mappatura consultabile sul web.

Un sito dedicato al cimitero di Bonaria è in fase di realizzazione: conterrà notizie storiche, artistiche e culturali, sulle quali è prevista una forma di “costruzione partecipata” con l'apporto dei cittadini cagliaritani.

Anniversario Grande Guerra.

Un allestimento speciale ricorderà, il prossimo 4 novembre, il centenario del conflitto che vide numerosi cagliaritani fra i morti in battaglia. In questa occasione saranno sperimentati sistemi di visualizzazione e informazione tramite NFC (Near Field Communication), da consultare sul proprio smartphone o tablet personale. Il sistema di connessione automatica indirizzerà su una pagina web specifica che riporta la scheda della sepoltura: basterà avvicinare al punto di interesse un apparecchio abilitato NFC e collegato a internet, per vedere apparire sullo schermo testi, immagini, video o altri contributi informativi.

L'allestimento, che riguarda il cosiddetto “Viale degli Eroi” con i cenotafi (lapidi senza sepoltura della salma) dei combattenti nella prima guerra mondiale, sarà inaugurato il 4 novembre. Sarà presente una rappresentanza degli allievi della scuola “Vittorio Alfieri”, istituto che ha in adozione” il cimitero di Bonaria. Nel pomeriggio, a partire dalle 16, la stessa scuola verrà poi ospitata dal Consiglio comunale, per un'iniziativa che vede i giovani studenti protagonisti, in Aula consiliare, dell'iniziativa “I ragazzi raccontano la Storia. I cagliaritani nella Grande Guerra”.

Ritrovamento documenti storici inediti.

Da un archivio privato riemerge a sorpresa una testimonianza di grande valore sui protagonisti di fine Ottocento nel cimitero cagliaritano. La macchina fotografica è entrata nel laboratorio di Giuseppe Sartorio, nome di eccellenza nella scultura funeraria italiana, per ritrarre il maestro insieme a tutti i suoi collaboratori e garzoni di bottega.

L'immagine, datata 1895 e realizzata a Cagliari, è uno straordinario elemento di conoscenza della figura artistica e imprenditoriale di Sartorio, oltre ad essere un rarissimo ritratto dello scultore: attualmente sono solo due le foto già note, nessuna di questa lo colloca nel pieno dell'attività come la posa ritrovata di recente.

Restauro crocifisso Germanetti.

Grazie ai fondi (4500 euro) reperiti dal Comune di Cagliari, un'opera da datare presumibilmente nel Settecento, ora in condizioni di degrado, sarà recuperata e restituita ai visitatori. Il Cristo raffigurato secondo la tradizione medievale, prodotto con molta probabilità da un intagliatore sardo, era collocato in una delle cappelle mortuarie che richiedono ampi lavori di restauro da parte dei concessionari. L'intervento della Sovrintendenza ai beni artistici ha però sottratto il crocifisso in legno a un possibile deterioramento irreversibile, trovando poi nel Comune una sponda per il pagamento delle spese di restauro.

Assistenza, visite guidate, monitoraggio del cimitero monumentale, laboratori fotografici.

Il servizio affidato alla coop. Voleare offre supporto ai cittadini con difficoltà di deambulazione, accompagna e informa chi cerca una sepoltura particolare o intende visitare il complesso cimiteriale con lo sguardo del turista. La cooperativa offre percorsi guidati e commentati in italiano o in altre lingue, dalle classiche inglese e francese a (su richiesta) tedesco e spagnolo. Frequentatissimi i workshop di fotografia, che consentono di imparare o affinare le tecniche di scatto attraverso i ricchissimi spunti del cimitero monumentale.